

Text: **Cristina Polls**
Fotos: **Miquel Àngel Cañellas**

PALMA L'IES de Marratxí ha decidit regular els canvis de classe per evitar el caos que en els últims anys es produeix al centre. En tornar de les vacances de Nadal, els alumnes s'han hagut d'adaptar a una nova norma de convivència. El centre ha pintat unes línies en terra que indiquen per quin espai es pot circular i a quin només hi està permès aturar-s'hi.

Els passadissos de l'IES ara són com una carretera. Les línies blanques són els carrils per circular i els requadres grocs, els espais reservats per estacionar-se abans d'entrar a l'aula. La mesura està resultant efectiva i el director, Jaume March, assegura que "el trànsit ha millorat una mica, s'ha notat". March explica que "ja fa uns quants anys que patim la massificació de l'institut als passadissos. A més a més,

“

Ja fa uns quants anys que patim la massificació de l'institut als passadissos”

JAUME MARCH
Director de l'IES Marratxí

“

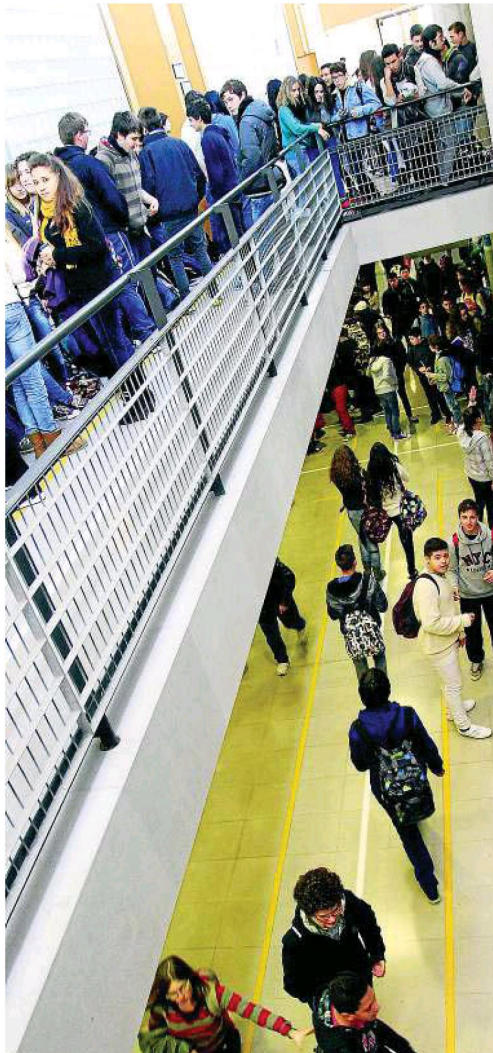
La gent fa el que vol i costa de complir. I és que fins i tot algun professor no fa cas de les normes”

JOAN ADROVER
Alumne de 4t

aquest és l'any que tenim més alumnes". Si el curs passat n'hi havia 1.004, enguany ja arriben a 1.070.

El centre mateix ha estat l'encarregat d'executar la mesura gràcies al conserge, que amb l'ajuda d'una màquina de pintar línies de camp de futbol les ha traçades.

Joan Adrover i Mercè Riera són dos estudiants de 4t d'ESO que creuen que "et pots moure millor". Ara bé, Adrover apunta que "la gent fa el que vol i costa de complir moltes vegades. I és que fins i tot algun professor no fa cas de les normes de circulació". Riera creu que seria molt necessari que "es posin també unes fletxes en terra, perquè de



Cada cinquanta minuts hi ha un canvi de classe.

IES Marratxí: poc espai per a molts alumnes

L'equip directiu del centre ha decidit pintar unes línies en terra per delimitar les zones de pas i les d'aturada



Els alumnes de 4t d'ESO Joan Adrover i Mercè Riera.



Les línies s'han traçat amb l'ajuda d'una màquina que hi ha al centre.



Els joves esperen entrar a classe a la zona delimitada en groc.

vegades et trobes que alguns van en contradi direcció". L'equip directiu es mostra obert a noves propostes per tal d'aconseguir que els intercanvis de classe siguin encara més ràpids i menys conflictius.

Un problema d'espai

El centre de Son Ramonell acull més de 1.000 alumnes i només disposa de 27 aules per a 39 grups. Aquesta situació impedeix que cada grup pugui tenir una aula assignada i, per tant, els joves han de canviar d'ubicació cada cinquanta minuts i anar a cercar el material de cada matèria a una taquilla. La mesura està sent força comentada i fins i tot el primer programa de la temporada de *Quin cacau*, fet per joves de 14 anys, a Ràdio Rebull, va debatre divendres aquesta iniciativa. •

GESTIÓ DEL CENTRE

Retard en el pagament

L'institut marratxiner no és una excepció i tampoc no rep a temps les transferències per part de la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats que necessita per al manteniment. "L'última transferència que rebérem va ser el 30 de desembre i ens pagaren el juliol", explica March. Segons el director, "gràcies a determinats romanents anam fent, i també als 24.000 euros del premi estatal Create que vam guanyar i que hem de gastar abans de març en material". La situació d'aquest centre, de moment, no és crítica i poden anar tirant efectuant els pagaments amb el que han estalviat. •